

## MICHAEL MATTHYS

Né en 1972 à Charleroi

Vit et travaille à Charleroi

### Expositons

**1997** AVRIL – BRUXELLES EXPO : aux Halles de Schaerbeek « AUTARCIC COMIX » (observation de la bande dessinée actuelle) rencontre avec les membres associés du groupe Fréon bande dessinée indépendante à Bruxelles.

**1997** DECEMBRE – PUBLICATION : Premier album collectif « ENVIE DE FRAISES », collectif de jeunes auteurs édité par l'académie des Beaux-Arts de la ville de Tournai, avec la collaboration de ORO production et les éditions Casterman (10 pages Le Taxidermiste).

**1998** JANVIER – ANGOULEME EXPO: Festival International de Bande Dessinée : Exposition des planches BD originales « Le taxidermiste » de l'album collectif « Envie de fraises » édité par l'Académie des Beaux-Arts de Tournai.

**1998** AVRIL – FUMETTO (SUISSE) EXPO: LUZERNE COMIX-FESTIVAL, présentation de planches du projet « DER FLIENGENDE HOLLENDER » avec les membres du groupe Fréon édition.

**1999** FEVRIER – TURIN EXPO: ESPACE NARRATIF /1 du groupe Fréon au centre Culturel français de Turin, produit par le CGRI.

**1999** MAI – LISBONNE EXPO: ESPACE NARRATIF-2 du groupe Fréon, organisée par la Bédéthèque de la Ville de Lisbonne à l'occasion du Festival de Bande Dessinée Saloa Lisboa, produit par le CGRI.

**1999** OCTOBRE – VALENCIENNE EXPO: Charleroi -Valencienne.

**1999** MAI – LISBONNE EXPO: ESPACE NARRATIF-2 du groupe Fréon, organisée par la Bédéthèque de la Ville de Lisbonne à l'occasion du Festival de Bande Dessinée Saloa Lisboa, produit par le CGRI.

**1999** OCTOBRE – VANLENCIENNE EXPO: Charleroi -Valencienne.

**1999** NOVEMBRE BLOIS EXPO : BD Boum 16<sup>e</sup> édition, exposition des planches originales de Garde à vue, réalisées pour le collectif Paroles de taulards aux éditions Delcourt.

**2000** MAI NORMADIE/CAEN EXPO : Galerie, librairie de Bande Dessinée, exposition des planches originales du Frigo Box 10 (adaptation du Ché de Breccia).

**2000** AVRIL LA LOUVIERE EXPO : 11<sup>e</sup> Prix de la Gravure et de l'Image Imprimée de la communauté Française de Belgique.

**2000** DECEMBRE BRUXELLES EXPO :Autratic Comix, rencontre des Bandes Dessinées contemporaines en coproduction avec Bruxelles 2000.

**2001** JUIN – LISBONNE EXPO : SALOA LISBOA Festival BD, organisé par la bédéthèque de Lisbonne.

**2001** SEPTEMBRE – HELSINSKI (FINLANDE) EXPO : HELSINSKI COMICS FESTIVAL 2001, expositions des 10 planches publiées dans le **Comix 2000** (ANTHOLOGIE MONDIALE DE LA BANDE DESSINE).

**2002** FEVRIER – LA LOUVIERE EXPO : Le secteur des Arts plastiques de la direction générale des affaires culturelles expose à la salle des périodiques de la bibliothèque de la Province du Hainaut, les planches originales du livre MOLOCH.

**2002** AVRIL – LA LOUVIERE EXPO : 12<sup>e</sup> Prix de la Gravure et de l'Image imprimée, au Centre de la Gravure de la Communauté française.

**2002** AVRIL – CHARLEROI EXPO : La Maison du Hainaut de Charleroi expose les planches originales du livre MOLOCH.

**2002** JUIN – EELAAMGEM (ALLEMAGNE) EXPO : KULTUR – UND FREIZETAAMT BIDENDE KUNST KUTURELLE : Programme /www.kubiss/erlangen. Fréon by night, exposition espace narratif séquence du livre Moloch.

**2002** OCTOBRE CHARLEROI EXPO-CONFERENCE/DEMONSTRATION: Festival Livresse aux Ecuries de Charleroi, organisé par ORBITAL ASBL.

**2002** Décembre Charleroi expo : B.P.S.22 Bâtiment Provincial Solvay, Prix des Arts plastiques du Hainaut.

**2003** FEVRIER NAMUR : LA Bande Dessinée D'art et Essai, exposition du collectif Frémok (anciennement, Fréon ASBL) à la maison de la culture de Namur (Espace Meuse).

**2003** JUILLET – PHILIPPEVILLE EXPO : Galerie de la Muse Hardie « Ombre et Lumière », exposition collective

**2003** SEPTEMBRE – PHILLIPPEVILLE : Galerie de la Muse Hardie, exposition des planches originales du livre MOLOCH.

**2003** NOVEMBRE – CHARLEROI EXPO : B.P.S.22 Bâtiment Provincial Solvay, Prix des arts plastiques du Hainaut.

- 2003** DECEMBRE – CHARLEROI EXPO : CARSID (Anciennement Cockerill Sambre), exposition à l'intérieur du site sidérurgique des planches originales du livre Moloch.
- 2004** JANVIER – TAMINES : Académie des Beaux Arts de Tamines exposition pédagogique sur 6 années de travail en illustration, bande dessinée et gravure.
- 2004** AVRIL – ATH : Centre Culturel « Le Palace », exposition des planches originales du livre MOLOCH.
- 2004** DECEMBRE – BRUXELLES EXPO : DS Galerie, exposition collective « Trace de l'amphigouri », planches BD originales
- 2005** JANVIER – CHARLEROI : Galerie Jacques Cerami, exposition ROUGE
- 2005** AVRIL- JUILLET Bruxelles: Frémok vie et mort de fréon triomphante, exposition de groupes à l'iselp (institut supérieur de l'éducation du langage plastique) à Bruxelles.
- 2005** MAI - JUIN – CHARLEROI : EXPOSITION Galerie Jacques Cerami. Dessins inspirés des planches originales du futur livre La Ville Rouge.
- 2006** JANVIER – LIEGE : LES BRASSEURS exposition collective «Carte blanche à la galerie Jacques Cerami ».
- 2006** AVRIL – **ART BRUSSELS** - GALERIE JACQUES CERAMI.
- 2006** MAI – JUIN LUXEMBOURG **CENTRE D'ART DOMINIQUE LANG** : Expo FREMOK
- 2006** NOVEMBRE – ATH : Centre Culturel « Le Palace », exposition :  
40 AUTO-PORTRAITS SE REGARDENT.
- 2006-2007** 6 DECEMBRE 2006 AU 23 AVRIL 2007 EXPOSITION AU **CENTRE POMPIDOU** A PARIS DE LA VILLE ROUGE (BD REPORTERS).
- 2007** JANVIER – BRUXELLES : LA GALERIE DE PRÊT D'ŒUVRES D'ART « DU DESSIN A L'ANIMATION DU DESSE(IN) ».
- 2007** MARS/ AVRIL - Bruxelles : La Vènerie Ecuries « l'improbable encyclopédie ».
- 2007** AVRIL – **ART BRUSSELS** - GALERIE JACQUES CERAMI
- 2007** AVRIL - TOURNAI : 250 ANS de l'Académie des Beaux-Arts de la ville de Tournai Exposition au Musée des Beaux-Arts de la Ville de Tournai.
- 2007** AVRIL - MAI - Charleroi – Couillet : Exposition des planches de la Ville Rouge à la galerie Jacques Cerami.
- 2007** OCTOBRE – PARIS : **Show off** – Galerie Jacques Cerami Espace Pierre Cardin
- 2008** FEVRIER - AVRIL « Du dessin à animation du dess(e)in » : Exposition organisée par l'artothèque Galerie de Prêt d'œuvre d'Art au centre Wallonie-Bruxelles à Paris.
- 2008** AVRIL - **ART BRUSSELS** - GALERIE JACQUES CERAMI
- 2008** MAI - **Dakar** : « Du dessin à animation du dess(e)in » en Off de la 8<sup>ème</sup> biennale de Dakar. Une exposition organisée par l'artothèque Galerie de Prêt d'œuvre d'Art.
- 2008** JUIN - **Haarlem** – La bande dessinée alternative en Belgique francophone.
- 2008** MAI-SEPTEMBRE : INSIGHTS Works from the art collections of European central Banks
- 2008/2009** NOVEMBRE 08 – FEVRIER 09  
FOCUS - Exposition des Musées de la Ville de Charleroi – Palais des Beaux-Arts de Charleroi
- 2009** MARS - JUIN – **TIN TOWN, Musée des Beaux-Arts de Charleroi**  
Art Brussels 2009 – galerie Jacques Cerami
- 2009/ 2010** NOVEMBRE – FEVRIER - **Famille de sang, FONDATION FRANCES**
- 2010** Expose ses premiers fusains **Running in the dark** à la galerie J. Cerami
- 2010** AVRIL - **ART BRUSSELS** - GALERIE JACQUES CERAMI
- 2010** Archi & BD, La Ville Dessinée, **exposition de groupe à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Paris**
- 2011** Still alive - **Centre d'Art Ville de Dudelange, Dudelange**
- 2011** AVRIL - **ART BRUSSELS** - GALERIE JACQUES CERAMI
- 2012** JANVIER – FEVRIER - Les Nez Rouges GALERIE JACQUES CERAMI
- 2012** MARS – AVRIL - Les Nez Rouges GALERIE JEAN-MARC THEVENET, Paris
- 2012** **Les Brasseurs - Liège**, 12 mai – 26 juin  
**Manifesta 9, 2012 – Genk**, Biennale Européenne d'Art Contemporain du 2 juin au 30 septembre
- 2012/ 2013** **Le Chroniqueur** - De Zondvloed - Mechelen, Décembre 2012- janvier 2013  
Curateur Stijn Maes
- 2012** **Under The Bridge #2** –Galerie Jacques Cerami – mars 2013 - exposition de groupe

### **Publications :**

**1999** NOVEMBRE – PUBLICATION : Garde à vue aux éditions Delcourt, de l'album collectif de Paroles de taulards écrit par Eric Coorbeyran.

**1999** NOVEMBRE – PUBLICATION : Frigo Box 10, adaptation du Che Guevara d'Alberto Breccia aux éditions Fréon.

**1999** DECEMBRE – PUBLICATION : COMIX 2000 anthologie mondiale de la Bande Dessinée, aux éditions L'ASSOCIATION.

**2001** MAI – PUBLICATION : SELF SERVICE, album collectif avec les textes de Jan Baetens aux éditions Fréon et la Casa Fernando Pessoa.

**2001** NOVEMBRE – PUBLICATION : Publication d'un court récit « Le choix », cinq pages de Bande Dessinée à 2500 exemplaires, pour la carte de vœux de l'intercommunale de l'IGRETEC CHARLEROI.

**2003** MAI – PUBLICATION : **MOLOCH** aux éditions Frémok.

**2007** Publication d'un catalogue « Charleroi Sud » par la galerie Jacques Cerami à l'occasion de l'exposition des planches originales de la Ville Rouge.

**2009** Publication de : **Je suis un ange aussi...**

**2009** Publication de : **La Ville Rouge.**

### **Acquisitions :**

**2003** Acquisition des planches du livre MOLOCH, par la Province de Hainaut « LES ARTISTES DU HAINAUT ».

**2004** Commande de la Communauté Française pour la création de trois images pour la DG culture.

**2004** Acquisition D'ŒUVRES PAR LA COMMUNAUTE FRANÇAISE DE BELGIQUE :  
Planches originales du livre Moloch.

**2005** Acquisition de la première fresque de la VILLE ROUGE (Charleroi – Couillet), par la Province de Hainaut « LES ARTISTES DU HAINAUT ».

**2007** Acquisition D'ŒUVRES « CHARLEROI CITY » PAR LA BANQUE NATIONALE DE BELGIQUE.

**2009** Acquisition D'ŒUVRES PAR LE MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CHARLEROI

**2009/ 2010** Famille de sang, acquisition par la Fondation Francès, Selins,Fr.

**2011** Acquisitions par de centre d'Art Ville de Dudelange, Dudelange

**2011** Acquisition D'ŒUVRES PAR LE MUSEE DES BEAUX-ARTS DE CHARLEROI

### **COLLECTIONS PRIVEES : BELGIQUE ET ETRANGER**

...